

Las etapas de la Prehistoria



Edad de los Metales



- ⌚ Hace 3.200 años aparece el hierro en Europa.
- ⌚ Hace 5.000 años se descubre la aleación del bronce.

Neolítico



- ⌚ Hace 7.000 años aparecen monumentos megalíticos.
- ⌚ Hace 7.500 años se construyen silos en el Cavet.
- ⌚ Hace 11.000 años surgen sociedades productoras.

Paleolítico Superior



- ⌚ Hace 12.000 años empieza un periodo cálido.
- ⌚ Hace 13.000 años los sapiens dibujan en piedras de esquisto en el Molí del Salt.
- ⌚ Hace 33.000 años los sapiens crean arte rupestre.
- ⌚ Hace 35.000 años se extinguen los neandertales.
- ⌚ Hace 40.000 años surge la industria lítica Modo 4.

Palolítico Medio



- ⌚ Hace 40.000 años un grupo de neandertales escogen el Abric Romaní para su campamento estacional.
- ⌚ Hace 50.000 años grupos de neandertales visitan la cueva de Teixoneres (Moià).
- ⌚ Hace 110.000 años empieza el último periodo glacial.
- ⌚ Hace 160.000 años surge la industria lítica Modo 3.
- ⌚ Hace 230.000 años aparece *Homo neanderthalensis*.
- ⌚ Hace 260.000 años aparece *Homo sapiens*.

Paleolítico Inferior



- ⌚ Hace 600.000 años aparece *Homo heidelbergensis*.
- ⌚ Hace 800.000 años *Homo antecessor* visita Atapuerca.
- ⌚ Hace 1.000.000 años un grupo de humanos descuartizan un mamut en el Barranc de la Boella.
- ⌚ Hace 1.700.000 años surge la industria lítica Modo 2.
- ⌚ Hace 1.900.000 años aparece el *Homo erectus*, que explorará el territorio fuera de África.
- ⌚ Hace 2.400.000 años aparece *Homo habilis*.
- ⌚ Hace 2.600.000 años surgen las primeras herramientas líticas del Modo 1.
- ⌚ Hace 3.900.000 años Australopitecos, como "Lucy", viven en África.

Glosario de imágenes

Edad de los metales



CASA REDONDA (Edad de los Metales)
Las paredes se construían con palos de madera unidos por paneles de barro y paja.



CAPA DE ORO DE MOLD (Edad del Bronce)
Capa ceremonial realizada con una lámina sólida de oro. Se encontró en Gales.



HIERVA DE ORO (Edad del Bronce)
Collar realizado con una lámina de oro.



ESPADA Y ESCUDO (Edad del Bronce)
Inicialmente realizados en bronce, a partir del 1000 a.C. se utiliza el hierro.



HACHA DE TALÓN Y ANILLA (Edad del Bronce)
Hachas realizadas con un molde.



ÍDOLOS OCULADOS (Edad del Cobre)
Figuras humanas esquemáticas con grandes ojos.

Neolítico



AZUELA. Similar a una hacha pero con la cabeza horizontal. Se utiliza para trabajar la madera o como azada para trabajar campos de cultivo.



MOLINO DE VAIVÉN. Se compone de una piedra base, llana o cóncava, sobre la cual se arrastra un mortero.



HOZ. Herramienta curva con hoja de sílex alargada. Se utilizaba para cosechar cereales y cortar forraje para alimentar al ganado.



VASO GEMINADO con decoración impresa cardial. Encontrado a la Cueva del ORO (Alicante), contiene trazas de pigmentos.



VENUS DE GAVÀ. Figura femenina esquemática que se encontró a las minas de Gavà. Formaba parte de un recipiente cerámico.



ANZUELO de pesca en hueso. Con el deshielo del hielo, aumenta el nivel del mar y volumen de los ríos, el que facilitará la pesca.



ARTE LEVANTINO. Estilo arte rupestre esquemático con escenas naturalistas de caza, danza y recolección.

Edad de los metales



PUNTAS DE FLECHA (Edad de los metales)
Aparecen nuevas formas de flecha. Aumenta su uso por la violencia entre grupos.



BRAZALETE DE ARQUERO (Edad de los metales)
Pieza rectangular generalmente de piedra pizarra, se usa para proteger la muñeca.



CARRUAJE (Edad de los metales)
La rueda se inventa el 3.500 a. C. Durante la Edad del hierro se consideran un símbolo de riqueza.



CRÁNEO DE CERDO
El cerdo se domesticó a Europa hace 7.500 años utilizando el jabalí.



MOHARRA (Edad de los metales)
La punta de lanza se empieza a hacer con metal. Arma principal hasta la llegada de las armas de fuego.



BOLES DE ORO (Finales Edad del bronce)
Realizados con oro puro. Se ha sugerido que son cascos, que se usaban durante rituales.

Neolítico



HOZ. Este tipo de hoz se realiza utilizando láminas de sílex muy pequeñas, para cubrir toda la superficie del arco.



VASO DE CERÁMICA CARDIAL. Vaso con decoraciones impresas generalmente realizadas con conchas.



CRÁNEO DE CABRA. Domesticada en el Próximo Oriente hace 10.500 años.



PUNTAS DE FLECHA. Durante el mesolítico y neolítico, la caza con lanza pierde relevancia y se empieza a cazar con arco.



COLLAR DE PIEDRA VERDE. Durante el neolítico aumentan las conexiones de intercambio. La piedra verde se comercia para ornamentos.



PUNZÓN. Instrumento puntiagudo realizado en hueso, utilizado para realizar incisiones y perforaciones.



STONEHENGE. Monumento megalítico de Inglaterra construido a finales del neolítico y principios de la Edad del bronce.

Glosario de imágenes

Paleolítico Superior



PUNTA FONT-ROBERT (hace 33.000-22.000 años)
Tipo de punta de lanza del gravetiense.



MODO 4 - TALLA LAMINAR. Tipo de talla indirecta, con el uso de un punzón, hueso o cuerno se extraen láminas más alargadas y finas.



CUERNO Y MANDÍBULA DE CIERVO.
Uno de los animales más importantes, se utiliza todo: los cuernos, los huesos, la piel, la carne, etc.



CONCHAS. Se utilizan como ornamentos. En Francia se encontró un niño que llevaba más de 1.500 conchas a la ropa.



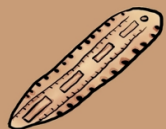
AGUJA DE COSER. Encontramos las primeras agujas de coser, hechos en hueso. Serán vitales para sobrevivir la última glaciación.



PROPULSOR DE MAS DE AZIL. Propulsor de lanza, permite echar la lanza a largas distancias. Decorado con un cervatillo.



RODETE. Círculo de hueso perforado, al dar vueltas la imagen cambia, generando la ilusión de movimiento. Ejemplo de Laugerie-Basse.



BRAMADERA. Instrumento de viento, al dar vueltas produce un sonido. Este representa el que se encontró a cueva de La Roche.



ARTE RUPESTRE. Arte realizado en las paredes de abrigos y cuevas. Incluye grabados, relevos, estampados y pinturas. Se representan animales y símbolos. Ejemplos de las cuevas de Gargas, Creswell Crags y Chauvet.

Paleolítico Superior



MODO 4 - TÉCNICA DE PRESIÓN. Utilizando materiales blandos como cuernos o huesos, se utiliza la presión para cambiar la forma de las herramientas.



PUNTA DE HUESO. Se utilizan materiales como el hueso para la realización de herramientas como las puntas de lanza.



MAMUT DE ROUFFIGNAC (hace 15.000 años). Dibujo en la pared de la cueva de Rouffignac utilizando carbón.



CABALLO De OCRE (Creswell Crags). Grabado de un caballo en movimiento sobre una costilla animal y pintado con ocre.



CRÁNEO DE PERRO. El perro se domesticó hace unos 23.000 años por los cazadores-recolectores del paleolítico superior.



HUMANO LEÓN DE HOHLENSTEIN-STADEL (hace 41.000-35.000 años). Figura con cuerpo humano y cara de león realizada en marfil de mamut.



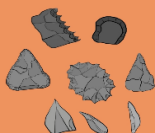
ARPÓN en hueso. Instrumento para pescar, los pinchos permiten atrapar los pescados impidiendo que puedan escapar.



COLGANTE DE STAR CARR (hace 11.000 años). Colgante en esquisto grabado con motivos esquemáticos. Durante la etapa final del paleolítico el arte tiende a ser muy simbólico.

Glosario de imágenes

Paleolítico Medio



MODO 3 O MUSTERIENSE. Utilizando la técnica Levallois los neandertales fabrican herramientas por varias funciones.



CUCHILLO DE MADERA. Al Abrigo Romaní se han encontrado moldes de herramientas de madera como esta.



PIRITA. Los neandertales utilizaban el mineral de piritita para encender el fuego.



CRÁNEO RINOCERONTE LANUDO. Vivió en Europa durante este periodo, estaba muy bien adaptado al clima de estepa.



ORNAMENTOS. Los neandertales utilizaban ornamentos, realizados con conchas, plumas, huesos y zarpas de animales.



ARTE RUPESTRE. Se han descubierto algunos ejemplos de arte rupestre neandertal, pero todavía no están reconocidos por todos.



CRÁNEO NEANDERTAL. Los neandertales tenían un arco de las cejas más prominente, unos ojos y una nariz más grandes y una capacidad cerebral más grande.

Paleolítico Medio



HERRAMIENTAS De HUESO. Surgen las primeras herramientas hechas en hueso y cuerno de animal.



HOGUERA. Los neandertales utilizaban el fuego de manera habitual y controlada.



DIENTE DE MAMUT. Los primeros mamuts lanudos aparecen hace 150.000 años.



CRÁNEO DE HIENA. Durante el pleistoceno las hienas competían con los humanos por el alimento y los espacios de abrigo.



FLAUTA DE DIV JE BABE. Femur de hueso con perforaciones que se ha interpretado como una posible flauta neandertal.



MANDÍBULA DE NEANDERTAL. Mandíbula de neandertal con marcas de corte. En Teixoneres se ha encontrado evidencia de canibalismo.



CRÁNEO SAPIENS. Los sapiens (nosotros) tienen una frente alta, cara plana, mentón y un cráneo en forma de globo.

Paleolítico Inferior



BIFAZ (Roja: "Excalibur"). Herramienta del Modo 2 o acheliense, utilizada por *H. erectus* y *H. heidelbergensis*.



LANZA DE CLACTON. Encontrada en Clacton-on-Sea (Inglaterra), lanza de madera.



HOMO ANTECESSOR. Descubierta en Atapuerca, humano que vivió hace 800.000 años.



HOMO HABILIS. Cráneo de hace 1,78 millones de años encontrado en el lago Turkana (Kenia). Primer humano que utiliza herramientas.



AUTRALOPITHECUS AFARENSIS. Esqueleto de "Lucy" de hace 3,5 a 3,2 millones de años.



SAHELANTHROPUS TCHADENSIS. Especie de homínido más antigua que se conoce, de hace 6 a 7 millones de años.

Paleolítico Inferior



CRÁNEO Nº5 O MIGUELÓN. Cráneo encontrado en la Sima de los Huesos (Atapuerca). Cráneo muy completo que nos ayuda a entender los ancestros de los neandertales.



COLMILLO DE MAMUT. Encontrado en la Boella, mamut meridional que vivió hace 1 millón de años.



HOMO ERGASTER. Humano que surge en África hace 1,4 millones de años. Usaba herramientas de Modo 2 y tenía una capacidad cerebral más grande.



MODO 1 O OLDUVAYENSE. Primeras herramientas humanas, golpeaban una piedra para extraer lascas que utilizaban para cortar.



HUELLAS DE LAETOLI. Huellas fosilizadas encontradas a Laetoli (Tanzania). Realizadas hace 3,7 millones de años, demuestran que los humanos de este periodo ya eran bípedos.