

Zumba prehistórica

Introducción:

La bramadera es uno de los instrumentos más antiguos. Se han encontrado ejemplos de hace más de 20.000 años. Se trata de un objeto ovalado, fino y rígido, las bramaderas del paleolítico que se han encontrado estaban hechos con hueso o colmillo de mamut, pero también se pueden hacer con madera (pero no se habría preservado). En algunos casos estaban decoradas con grabados y pigmentos de colores.

Durante la historia se han utilizado a menudo como instrumentos musicales, juguetes, para rituales religiosos (en Cataluña había la creencia que el sonido del zumbador ayudaba a crecer los cultivos), también se ha utilizado para asustar a las fieras, como los lobos. ¿Por qué crees los pueblos prehistóricos utilizaban sus bramaderas?

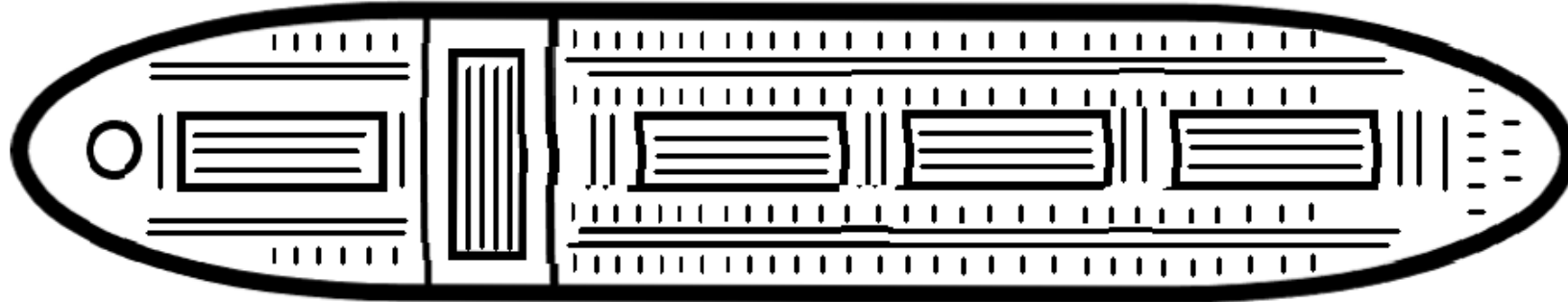
Instrucciones:

En este dossier encontrarás las instrucciones para crear tu propia bramadera. También encontrarás plantillas para tu bramadera decoradas y sin decorar (escoge una opción).

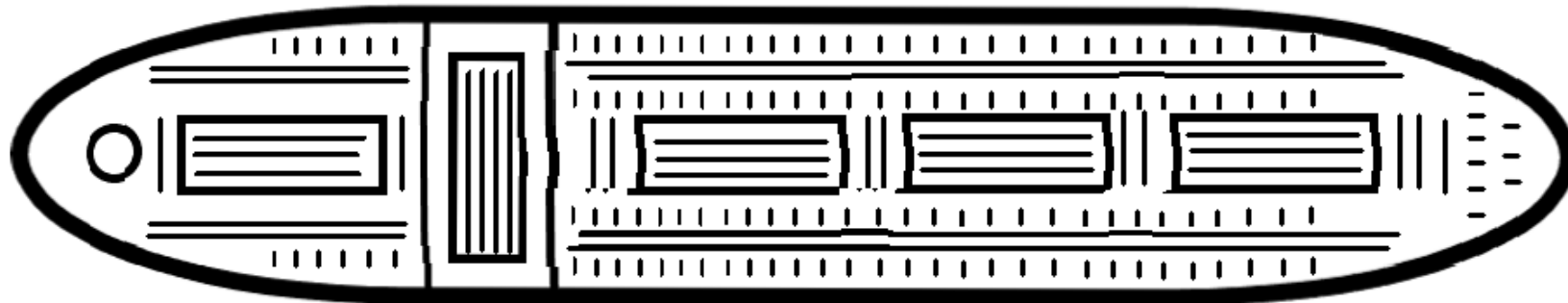
Necesitarás:

- Cartón o material un poco rígido (cuanto más rígido mejor, pero no muy grueso)
- Papel
- Tijeras i pega
- Impresora (opcional)
- Materiales para decorar tu bramadera: lápiz de colores, plastidecors, pinturas, rotuladores...
- Cuerda: Aproximadamente 100cm de longitud.

Recorta: (Plantilla sin decorar en la próxima página)



Plantilla con decoración inspirada en bramadera encontrada en la Cueva de La Roche (Dordoña)



Plantilla con decoración inspirada en bramadera encontrada en la Cueva de La Roche (Dordoña)

Recorta:



Plantilla sin decorar. Realiza tu propio diseño (encontrarás inspiración en la próxima página).

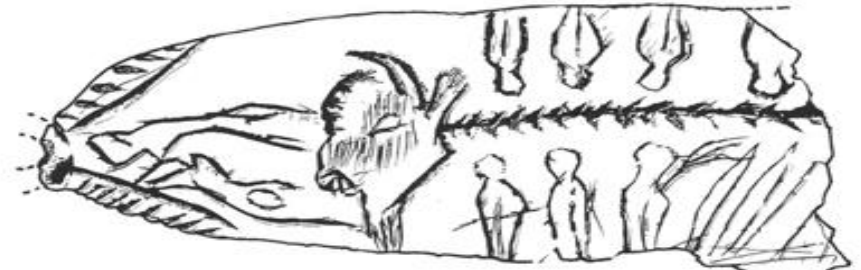


Plantilla sin decorar. Realiza tu propio diseño (encontrarás inspiración en la próxima página).

Decora o pinta tu bramadera:



Símbolos, Cueva de La Roche (Francia)



Bisonte rodeado de figuras, Cueva de Raymondén (Francia)



Ciervo con peces, Cueva de Aizkoltxo (País Vasco)



Dos ciervos, Cueva de El Pendo (Cantabria)



Grupo marchando, Cueva de Gourdan-Polignan (Francia)

Inspírate en estos ejemplos del Paleolítico!

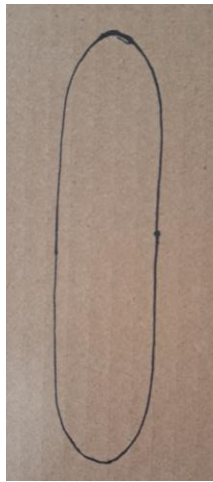


Glotón, Cueva de Les Eyzies (Francia)

Instrucciones:



1. Coloca tu plantilla sobre un trozo de cartón.



2. Traza el contorno con un lápiz o rotulador.



3. Recorta la silueta.



4. Pega tu diseño de bramadera en cada lado.



5. Realiza un agujero en una de las puntas.



6. Ata la cuerda por el agujero.

Crea música con tu bramadera!

Coge la cuerda por el lado opuesto a tu bramadera, dale vueltas sin parar. Al cabo de un par de vueltas empezarás a escuchar el zumbido de tu bramadera. Puedes atarte la cuerda a uno o dos dedos para que te sea más fácil.

